



Vintage-Mode
erobert den Laufsteg

Haute Couture unterm Hammer



— Das rote Abendkleid oben hat Karl Lagerfeld für Chloé entworfen. Unten ein Cocktailkleid aus den achtziger Jahren.

Julia Roberts hat es vorgemacht: In einem Valentino-Kleid aus den achtziger Jahren nahm sie 2001 ihren Oscar entgegen. Heute ist „Vintage“ – so die neudeutsche Bezeichnung für Gebrauchtmode – auch hierzulande Trend. Über 100 Kleider aus vergangenen Jahrzehnten kamen jetzt in Köln bei einer großen Auktion unter den Hammer, darunter auch eine Robe aus dem Ruhrgebiet. Ein guter Grund für die RUHR REVUE, im Auktionshaus Lempertz vorbeizuschauen.



„Klack“ macht das weiße Hämerchen. Für 800 Euro geht das Abendkleid von Guy Laroche aus den achtziger Jahren an den graumelierten Herrn. Zuvor hat er sich mit der Dame in Lila ein längeres Gefecht geboten. Sie zuckt mit den Schultern. Was soll's! Immerhin konnte sie ein Kleid ersteigern, das ihre Tochter heute Abend

auf dem roten Teppich vorgeführt hat, und darüber hinaus noch einige Teile für sich selbst. „Eigentlich sammle ich zeitgenössische Kunst“, gesteht sie, „aber bei Vintage-Mode werde ich einfach schwach.“ Immer wieder schnellt ihre Bieternummer in die Höhe, wenn eine junge Dame in Yves Saint Laurent, Christian Dior oder

Peter Keppler über den Laufsteg stolziert. Die Models sind im wahren Leben Schülerinnen, Studentinnen und Auszubildende, keine Profis. Die Roben, die sie vorführen, passen manchmal perfekt zum Haar und zur Figur; mal ist da aber auch zu viel Luft ist zwischen Kleid und Körper, mal knicken die Knöchel in zu hohen Pumps

— Alfred Biolek begrüßte die Gäste der Auktion, deren Erlös zum Teil für die Deutsche Aids-Stiftung bestimmt war. Die Damen und Herren im Publikum kamen nicht nur zum Sehen und Gesehen-Werden, sondern boten auch kräftig mit.

Rahmengenähte Maßschuhe



Seit 84 Jahren sind wir mit unserem Know-how in der dritten Familiengeneration für Sie da. Egal ob rahmengenähte oder orthopädische Maßschuhe. Gönnen Sie sich ein Stück Qualität.

Folgende Leistungen bieten wir Ihnen an:

- Anfertigung von rahmengenähten Maßschuhen
- orthopädische Maßschuhe
- orthopädische Einlagen
- orthopädische Schuhzurichtung
- Schuhreperatur

STRUZEK

Orthopädeschuhtechnik Struzek
 Jürgen Struzek
 Steeler Str. 167
 45138 Essen
 Tel: 0201. 28 29 88



— Noch mehr prominente Kleider: oben ein Cocktailkleid von Jerry Hall, unten ein Nerzjäckchen von Romy Schneider



— Einmal Prinzessin sein: Der „Doppelgänger“ des Verlobungskleides von Lady Di wechselte für 3.800 Euro den Besitzer.

einfach weg. Doch kleine Fehler und Pannen machen die Show, deren Erlös zum Teil an die Deutsche Aids-Stiftung geht, noch sympathischer.

Schon zum dritten Mal versteigert das Auktionshaus Lempertz „Vintage Haute Couture Fashion“. Die rund 300 geladenen Gäste wissen also, was auf sie zukommt. Wenn anstelle aktueller Trends Designer-Mode

aus vergangenen Jahrzehnten den Laufsteg erobert, ist auch das Publikum außergewöhnlich. Frau trägt Glitzer-Netzstrümpfe zum Silberhaar, hüllt sich in Leoparden-Fell und führt schrille Hüte aus. Einige illustre Gäste kennt Auktionator Henrik Hanstein persönlich. „Das Leonard Sommerkleid ist für dich, Alice!“ heißt es hier, „Gehen Sie mit, Herr Heinrich?“ dort.

Wer anonym bleiben möchte, gibt sein Gebot im Vorfeld schriftlich ab.

| Lady Di lässt grüßen

Der Großteil der vorgeführten Modelle stammt aus einer süddeutschen Sammlung; fast alle Kleider, Jäckchen und Mäntel wurden von prominenten Frauen getragen. Der Sammler hat sie ihnen direkt abgekauft oder

seinerseits bei Auktionen gekauft. Er ist inkognito ins Auktionshaus gekommen, und es war ein großer Rummel um die Person. Seine Sammlung ist ein Abriss Lempertz' Mode-Sammlung. Dr. Ingrid Gilgenmann hat einen Querschnitt durch alle Auktionshäuser. „Es sind viele Kleidungsstücke dabei, die über nationale Modenschau hinaus bekannt sind.“ Den Auftrieb

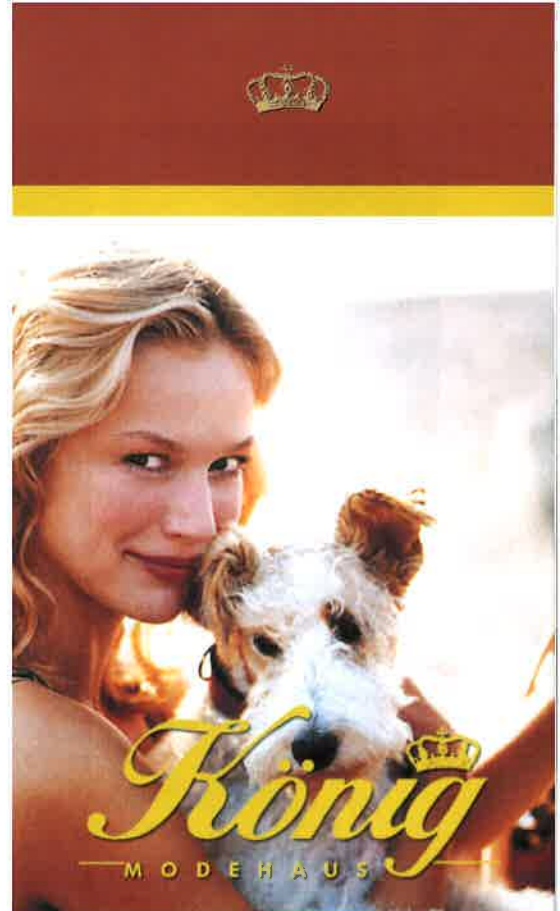


— Farbiger Druck war in den Siebzigern angesagt. Heute kommen Vintage Fans darin groß raus.

das prominenteste Stück: die erste Originalanfertigung des Verlobungskleides von Diana Spencer. Die Anekdote dazu liefert der Auktionator gleich mit: Bevor Lady Di sich für das smaragdgrüne Ballkleid von Nettie Vogues entschied, hatte bereits eine Dame aus Deutschland das Kleid für sich in Auftrag gegeben. Man wollte es ihr nun nicht mehr aushändigen. Da das Kleid aber bezahlt war, musste die Kundin versprechen, es nie außerhalb Deutschlands zu tragen. Hier in Köln erzielt die Robe mit Geschichte den Rekordpreis der Auktion: 3.800 Euro.

Im Laufe des Abends kommt auch ein Nerzjäckchen unter den Hammer, das Romy Schneider in den sechziger Jahren getragen hat. Das Ergebnis: 1.900 Euro und ein Bieter, der vor Freude jubelt. Ein Abendkleid von Kaiserin Soraya wechselt für 800 Euro den Besitzer – ein Traum in seegrünem Chiffon aus dem Jahre 1964. Denselben Preis erzielt ein schwarz-graues Cocktailkleid, das Jerry Hall um den Jahrtausendwechsel trug. Das Modell aus dem Hause Dolce & Gabbana lässt durch schwarze Spitzeneinsätze tief blicken. Vergleichsweise züchtig, dafür aber leuchtend

— Zartes Rosé, mal romantisch à la Nina Ricci, mal in strenger A-Linie von Jacques Heim, Paris.



START IN DEN MODE- FRÜHLING

Hauptstraße 109
45219 Essen-Kettwig
Tel. 02054-3839

Speestraße 37
40885 Ratingen-Lintorf
Tel. 02102-35750



— Echte Hingucker waren diese beiden Haute Couture-Roben: oben ein Abendkleid von Valentino, rechts ein Traum in Seidentaft mit Paillettenstickerei von Escada.



rot und bodenlang kommt ein Abendkleid von Escada Couture daher. Die Dame im Leopardemantel möchte die Robe mit den abnehmbaren weißen Manschetten gerne haben, aber da ist noch ein interessierter Herr. Wieder gibt es ein spannendes Duell im Saal, bis das Kleid für 2.600 Euro seinen Besitzer wechselt. Die stolze Summe beweist, dass nicht nur prominente Namen die Preise hochtreiben: Bei diesem Kleid nämlich handelt es sich um die eingangs erwähnte Einlieferung von der Ruhr.

Spekulationen im Saal
Rund 300 Gäste haben sich im Auktionsaal am Kölner Neumarkt eingefunden. Gesteigert wird allerdings nicht nur vor

Ort: Das Höchstgebot für ein pelzbesetztes rotes Seidenkleid – 2.500 Euro – kommt von einem Internet-Bieter, der das Geschehen per Live-Stream

an seinem Computer verfolgt. Drei, zwei, eins ... meins! Per Telefon erhält ein anderer Bieter den Zuschlag für ein zierliches Tageskleid in Blau.

— Schwarz-Weißes von Creation Kohlhaas (Kleid) und Brioni (Hosenanzug), Beschwingtes von Peter Keppler (Cocktailkleid) und Chloé (Cape mit Kapuze)





— Dank guter Vorbereitung lief die Show perfekt. Dr. Ingrid Gilgenmann von Lempertz (rechts mit schwarzem Kleid) koordinierte die Models.

mit langen Fransen. 500 Euro für ein Original aus den Siebziger. Am spannendsten ist es natürlich, wenn ein Bieter im Saal ein Teil ersteigert. Dann geht die Phantasie auf Reisen: Ob die ältere Dame in Rosé all die Mäntel selbst tragen will, die sie heute erwirbt? Und der graumelierte Herr, der sein Auktionskonto schon mit etlichen tausend Euro belastet hat: Was macht er bloß mit den vielen Kleidern? Ist da womöglich

ein neuer Sammler unter uns? Manchmal ist es aber auch ganz einfach: Der Herr in der ersten Reihe tut „es“ für seine Liebste. Für 500 Euro ergattert er ein Cocktailkleid aus dem Jahre 1960 – und einen dicken Kuss seiner beglückten Partnerin. Auf der nächsten Party wird sie garantiert die Einzige sein, die in einem 50 Jahre alten schwarzen Ripskleid das Tanzbein schwingt. Unverwechselbar – dank Vintage! ● mb

Retro an der Ruhr

Gute Jahrgangsmode der letzten 100 Jahre für Sie und Ihn gibt es – nicht zum Steigern, sondern einfach zum Kaufen – bei Jürgen Bielawny in Bochum: **Le Salon Vintage**
Königsallee 14 · 44789 Bochum · www.le-salon-bochum.de

Nostalgie-Chic im Stil der dreißiger bis siebziger Jahre näht Bettina Steinacker nach Maß: **Fräulein Plissée**
Emmastraße 49 · 45130 Essen · www.fraeulein-plissee.com

Wer Spaß am Stöbern hat, wird mit etwas Glück auf deinem der großen Flohmärkte im Revier fündig. Es muss ja nicht immer Haute Couture sein!

PRIMA DONNA
— swim —

(HAUTNAH)
DESSOUS

Exklusive Dessous & Bademoden · Größen 36 – 60 · Cup A – L

Inhaberin: Melanie Schmitz-Brackmann
Antoniestraße 1-3
46119 Oberhausen

Telefon: 0208-600 650
info@hautnah-oberhausen.de
www.hautnah-oberhausen.de

Mo. bis Fr.: 10.00 bis 18.30 Uhr
Sa.: 10.00 bis 14.00 Uhr
und nach Vereinbarung